



世界の名曲コンサート

～美しいメロディー～

母が教えてくれた歌



■駐車場には限りがあります

2024年6月30日(日) 13:30開演
(13:00開場)

■会場:織田幹雄スクエア ホール

■入場料:全席自由 一般 1,000円 (当日 1,200円) (高校生以下無料)

■チケット発売日:2024年5月1日(水)

高齢者いきいき活動ポイント対象事業

■チケット取扱い:一般社団法人海田町文化スポーツ協会窓口

セブンチケット (セブンイレブン内マルチコピー機)

CNプレイガイド (ファミリーマート内ファミポート)

※「世界の名曲コンサート」で検索ください。

お問い合わせ:一般社団法人海田町文化スポーツ協会 ☎082-516-5525

〒736-0066 安芸郡海田町中店8番24号 織田幹雄スクエア内

窓口業務時間:11:00~17:45(土・日・祝を除く) e-mail:jimukyoku@kaita-bunspo.org

主催:一般社団法人海田町文化スポーツ協会 後援:海田町教育委員会



●プロフィール

■制作（マネージメント・構成・編曲・司会）／松本憲治



東京藝術大学卒業。声楽を専攻しつつ在学中より作曲を高田三郎、島岡譲、また早川正昭の各氏に師事。現在オーケストラ、オペラ、合唱の指揮、多様なジャンルの作・編曲などで活動、様々な地域での市民のための文化芸術制作を幅広く実施している。中国新聞文化センター講師、廿日市市芸術文化振興事業団特別顧問など。平成17年広島市より広島文化賞、平成27年廿日市市よりさくら賞、同年広島県より広島県地域文化功労賞。

■演奏者

○枝松 瞳／ソプラノ



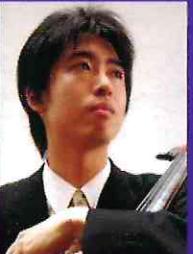
東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学別科修了。日本歌曲振興会第18回日本歌曲コンクール声楽部門第1位及び四家文子賞受賞。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部29期修了。オペラでは文化庁新人育成オペラアンサンブル公演『イル・カンピエッロ』（ガスパリーナ）で本格デビュー後多数オペラに出演。また宗教曲のソリストとしても活躍。2012年より広島に拠点を移し、県内外において幅広く活動。広島市在住。

○今井千晶／ヴァイオリン



愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻（音楽学）卒業。日本音楽学会中部支部例会にて卒業論文を発表。エリザベト音楽大学大学院器楽科（ヴァイオリン）修了。現在、エリザベト音楽大学非常勤演奏副手、助手、瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員、はつかいちジュニア弦楽合奏団“NOZOMI”インストラクター、はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”団員。

○宮本隆一／チェロ



東京音楽大学付属高等学校を経て東京音楽大学卒業。東京音楽大学大学院修了。第8回日本アンサンブルコンクール室内楽部門優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞受賞。アメリカでCreative Strings キャンプに参加。在京中、東京フィルハーモニー・オーケストラをはじめ様々なプロ・オーケストラに参加。現在、広島を中心にソロ、アンサンブル、オーケストラで活動中。ノートルダム清心中・高等学校弦楽部コーチ等。

○大下さちこ／ピアノ



エリザベト音楽大学器楽学科ピアノコース卒業。森脇久仁子、島岡洋子、柴田美穂の各氏に師事。国際セミナーにてJ・ルヴィエ氏のマスタークラスを受講。2005年～2009年ベルリンにて日独記念演奏会に出演し、R・ファルティン女史による声楽講習会の伴奏者を務める。現在、広島を中心に、ソロの他、声楽、合唱、器楽アンサンブルなどで活動。

■ステージスタッフ／檜垣伸朗

長く、主に照明スタッフとして篠本照明株式会社に所属し、照明プランの他、舞台全般の舞台監督業務に携わる。現在フリーの舞台監督として様々なコンサート、イベントの制作進行業務に関わっている。

ボランティアスタッフ募集中

各種イベントにスタッフとして参加したい人や、誰かの応援をしたい人を募集しています。

一般社団法人海田町文化スポーツ協会