

～美しいメロディー～

世界の名曲コンサート

美しく青きドナウ



♪演奏♪

工谷明子 (ソプラノ)
今井千晶 (ヴァイオリン)
阿曾沼裕司 (チェロ)
大下由紀江 (ピアノ)

♪ご案内♪

松本憲治

■プログラム (予定)

- ・楽興の時
…F.シューベルト
- ・シチリアーノ
…M.T.パラディス
- ・感傷的なワルツ
…P.チャイコフスキー
- ・三つの舞曲
…J.S.バッハ
- ・美しく青きドナウ
…J.シュトラウス2世
- ・日本歌曲
- ・アヴェ・マリア
…F.シューベルト
- ・唱歌
朧月夜
- ・他

※ 駐車場には限りがあります

※ 高齢者いきいき活動ポイント対象事業

2026年6月28日(日) 13:30開演
(13:00開場)

■会場: 織田幹雄スクエア ホール

■入場料: 全席自由 一般 1,000円 (当日 1,200円) (高校生以下 無料)

■チケット発売日: 2026年5月1日(金)

■チケット取扱い: 一般社団法人海田町文化スポーツ協会 [窓口業務時間: 11:00~17:45 (土・日・祝を除く)]

お問い合わせ: 一般社団法人海田町文化スポーツ協会 ☎082-516-5525

〒736-0066 安芸郡海田町中店8番24号 織田幹雄スクエア内

窓口業務時間: 11:00~17:45(土・日・祝を除く)

<https://kaita-bunspo.org> e-mail: jimukyoku@kaita-bunspo.org

主催: 一般社団法人海田町文化スポーツ協会 後援: 海田町教育委員会



●プロフィール

■制作（マネージメント・構成・編曲・司会）／松本憲治



東京芸術大学音楽学部卒業。声楽を専攻しつつ作曲を高田三郎、島岡譲、また早川正昭の各氏に師事。現在オーケストラ、オペラ、合唱の指揮、多様なジャンルの作・編曲、オペラ、演劇、アートステージの演出など、様々な地域での市民のための文化芸術制作を幅広く実施している。現在中国新聞文化センター講師、など。平成17年広島市より広島文化賞（個人賞）、平成27年廿日市よりさくら賞、同年広島県より広島県地域文化功労者表彰。

■演奏者

○工谷明子／ソプラノ



愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻卒業。卒業後日本声楽家協会にて研鑽を積む。第10回全日本高等学校声楽コンクール広島県大会第一位。大学在学時、定期演奏会及び卒業演奏会に選出。第12回さくらびあ新人コンクール第二位。2013年ソロリサイタル開催。2023年マツダスタジアムで国歌独唱をつとめる。現在は合唱指導やコンクールの審査員等にも携わる。廿日市市在住。

○今井千品／ヴァイオリン



愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻（音楽学）卒業。日本音楽学会中部支部例会にて卒業論文を発表。エリザベト音楽大学大学院器楽科（ヴァイオリン）修了。現在、エリザベト音楽大学非常勤演奏副手、助手、瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員、はつかいちジュニア弦楽合奏団“NOZOMI”インストラクター、はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”団員。

○阿曾沼裕司／チェロ



広島市出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。桐朋学園大学音楽学部研究生修了。東京音楽大学大学院科目等履修生修了。これまでにチェロを森純子、天野武子、河野文昭、松波恵子、マーティン・スタンツェライトの各氏に師事。第17回日本クラシック音楽コンクール入賞。在学中、「室内楽の夕べ」、「定期演奏会」や公開マスタークラス、JTアートホール主催「期待の音大生によるアフタヌーンコンサート」など様々な機会に選抜され出演。広島アーティスト協会正会員。エリザベト音楽大学非常勤副手。あきクラシックコンサート実行委員会会長。

○大下由紀江／ピアノ



広島市出身。東京音楽大学付属高等学校を経て、同大学ピアノ演奏家コース卒業。ポーランド国立ワルシャワショパン音楽大学研究科修了。東京、広島、スペインにてリサイタル開催。ポーランドやルーマニア室内管弦楽団とコンチェルト共演。「国際ピアノコンクール in ローマ2008」第3位。現在、安田女子大学 非常勤講師。広島サンプラザカルチャークラブ 伴奏ピアニスト。広島アーティスト協会正会員。

■ステージスタッフ／檜垣伸朗

長く、主に照明スタッフとして篠本照明株式会社に所属し、照明プランの他、舞台全般の舞台監督業務に携わる。現在フリーの舞台監督として様々なコンサート、イベントの制作進行業務に関わっている。

ボランティアスタッフ募集中

各種イベントにスタッフとして参加したい人や、誰かの応援をしたい人を募集しています。

一般社団法人海田町文化スポーツ協会